

Riccardo Cavallo (Cuneo, 28-6-1957).

Dal 1975 a tutt'oggi: interventi sull'arte contemporanea.

1985. *Anonyma* (In: *gli occhi dello stupa*, ed. Panda's, Torino)

1991: *figure d'arte* (ed. Alberti, Pescara)

Presente nell'antologia *L'addomesticamento del bue* (ed. il grappolo, Salerno)

1989-1992: traduzioni dal cinese

1993: *Cicli del Beccafumi* (ed. Primalpe), ora reperibile in rete.

Dal 2007: <http://recognitiones.blogspot.com> e <http://recognitiones-ii.blogspot.com>, collaborazioni a

<http://compostxt.blogspot.com>, successiva creazione di <http://folioline.tumblr.com>, dedicato a

visual poetry, scrittura asemantica etc. Redattore di <http://eexxiitt.blogspot.com> e

<http://pontebianco.blogspot.com>. Presente in vari siti con installazioni verbo-visive ed asemantiche.

Dal 2009-10: primi esperimenti di editoria on line.