



Nioques, les Mots, le Reste

La revue *Nioques*, créée en 1990, voulait prouver (« en actes ») que les questions posées par les pratiques et recherches novatrices de la décennie 60-70 n'étaient *en rien* résolues, et que l'abandon de certaines illusions, militantes ou utopistes, ne signifiait *en rien* l'épuisement du désir d'invention et de résistance. L'atelier, ou le chantier, ou le laboratoire, restaient ouverts. Il s'agissait d'abord, et comme poussés par l'urgence, de donner lieu à la *création-critique*, à l'écriture et à la fiction comprises comme travail de recherche, d'expérimentation, ou d'investigation. Et de laisser à côté, pour d'autres espaces, d'autres moments d'expression théorique, tout le « reste ». Rejoignant aujourd'hui une maison d'édition qui précisément se propose de faire se joindre et dialoguer *Le mot et le reste*, désireuse aussi bien de ne pas tenir la philosophie, l'esthétique, l'histoire et la critique sociale loin des gestes de la création, *Nioques* entend, sans rien abandonner de son esprit d'aventure, contribuer utilement à la partition commune.

Jean-Marie Gleize

3 gertrude stein/ martin richet – isabelle giovacchini – bernard noël – gwenaëlle stubbe – jérémie gindre – bruno lemoine – alexandra bougé – david lespiau – cyrille martinez – anne-james chaton – franck leibovici



abonnement

nom:

prénom:

adresse:

.....

.....

mail:

je souscris à un abonnement pour deux numéros :

france 30 euros + 10 euros de frais de port, soit 40 euros

hors france 30 euros + 20 euros de frais de port, soit 50 euros

règlement par chèque à retourner aux éditions le mot et le reste
BP 34 – 13244 marseille cedex 01 – france